

نبذة عن كتاب : شخصيات المحاورات الأفلاطونية ودلالاتها (نماذج مختارة)

الكتاب محاولة لولوج عالم الموروث الإغريقي كما صورته لنا أفلاطون في مؤلفاته التي وصفها بعض المفكرين بأنها مسرحيات رائعة تتقابل فيها الآراء وتتصادم أمام أعيننا ومن يعتقدون تلك الآراء . وهي تزخر بالعديد من الشخصيات ، منها شخصيات واقعية كانت معروفة في المجتمع الإغريقي ومنها شخصيات خيالية أوجدها ذهن أفلاطون .

يحاول الكتاب معرفة الأسباب التي دعت أفلاطون ليملاً محاوراته بأسماء شخصيات مختلفة بارزة تمثل رجالات المجتمع الإغريقي وأخرى خيالية .

ومعرفة الدلالة التي أرادها أفلاطون من استخدامه لتلك الشخصيات التي اختارها والتي كانت هي الأجدر بالتعبير عن المشكلات وقدرتها على توفير أعلى درجة من الإقناع بالمواقف التي تمثلها .

نبذة عن كتاب : تأويل الأسطورة في كتابات أفلاطون .

الكتاب هو سياحة فكرية في نظريات أفلاطون الفلسفية لا بحثاً عن أصولها الفلسفية القريبة ، بل محاولة للوصول إلى أصول لها تضرب عميقاً في أرض الوعي الإنساني لما يعين بشكل أساسي على تكوين وعي بالعلاقة بين النظريات والأفكار ونظم صياغتها .

فالكتاب يحاول الإجابة عن جملة من التساؤلات وتحليل عدد من الإشكالات التي أبرزتها دراسة كتابات أفلاطون واستخدامه للأسطورة وتأمل الدواعي التي أدت إلى بزوغ التفكير الأسطوري بوصفه طريقة من طرائق وعي الإنسان بالعالم وبذاته ، بالإضافة إلى الكشف عن المناهج المناسبة لدراسة الأساطير ومحاولات الفلاسفة والمفكرين والعلماء لفك رموزها وتحليلها مع عناية خاصة بأهمية الأسطورة في دراسة فلسفة أفلاطون وعرض مشكلاتها .